

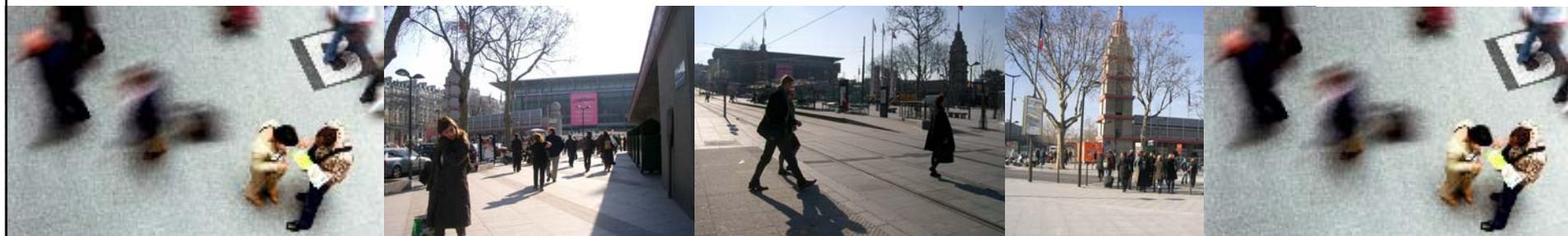
III CONVEGNO NAZIONALE LA SICUREZZA SULLE STRADE DELLE CITTÀ

“CAMMINARE IN PERIFERIA”

Lucca 21-22 febbraio 2008

L'ACCESSIBILITÀ ALLE FIERE

Michèle Pezzagno, DICATA, Università degli studi di Brescia, michele.pezzagno@ing.unibs.it
Ersilia Chiaf, DICATA, Università degli studi di Brescia, ersilia.chiaf@ing.unibs.it



RICERCA EMECA

- 2007: Anno Europeo delle pari opportunità per tutti
- EMECA (European Major Exhibition Centres Association)
- ACCESSIBILITY OF THE MAIN EUROPEAN TRADE FAIR SITES

ACCESSIBILITÀ AI SITI FIERISTICI



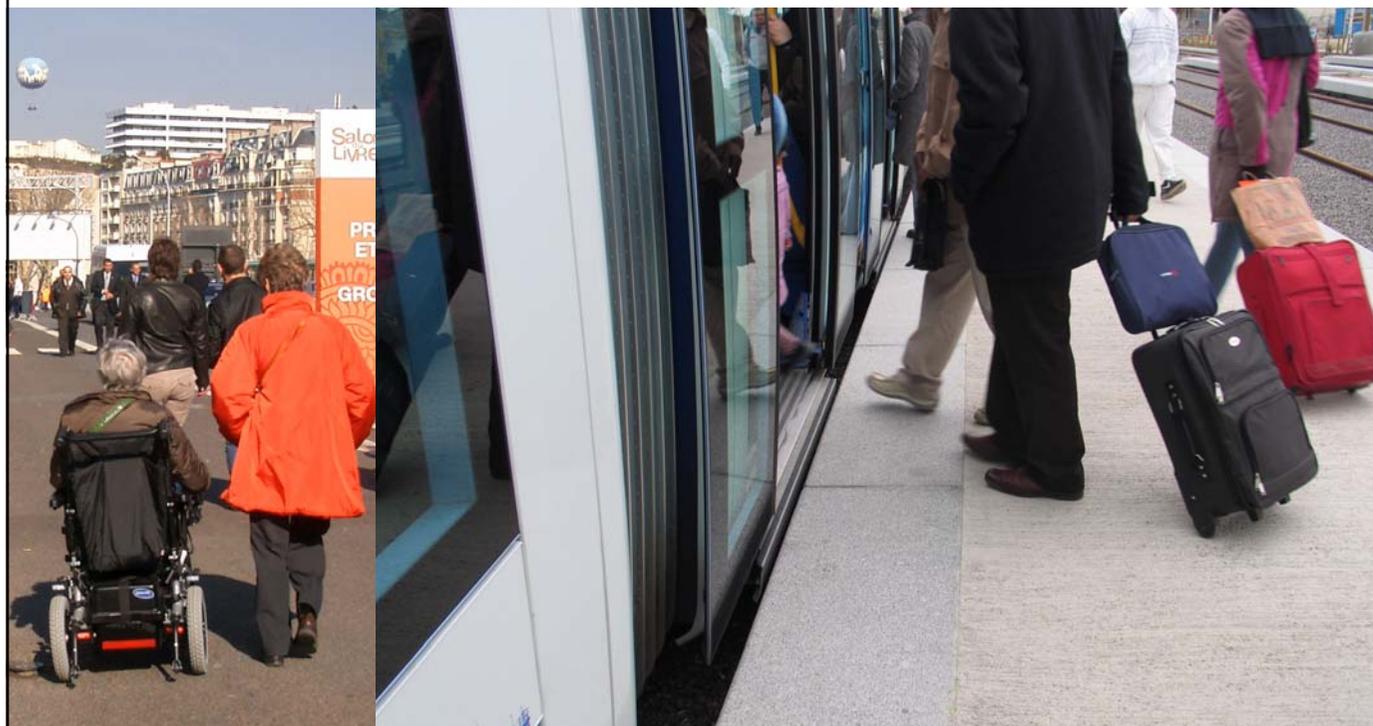
FATTORE DI LOCALIZZAZIONE
PER MOTIVI DI COMPETITIVITÀ



SOSTENIBILITÀ DELLO SVILUPPO IN RAPPORTO AGLI UTENTI DEBOLI

RICERCA EMECA

- Analisi dello stato dell'arte inerente i problemi di accessibilità nei Siti Fieristici della rete EMECA
- Elaborazione linee guida al fine di elevare lo standard qualitativo offerto agli utenti dalle Fiere attraverso un approccio multiscale



TEMATICHE APPROFONDITE

- FIERE E PERIFERIE
- FIERE E PROBLEMI DI ACCESSIBILITÀ DA PARTE DEGLI UTENTI DEBOLI

TEMATICHE APPROFONDITE

- FIERE E PERIFERIE

CONTENITORE ← 2PUNTI DIVISTA → PORTALE

Siti fieristici consolidati nella città che storicamente si caratterizzano come recinti contenitori di funzioni

Nuove fiere come progetti integrati volti alla corretta pianificazione delle funzioni da localizzare nel contesto del quartiere fieristico



FIRA DE BARCELLONA



MILANO CITY

BOLOGNA FIERE



FERIA VALENCIA



TEMATICHE APPROFONDITE

- FIERE E PERIFERIE

ESIGENZE DELLA FIERA

TEMPO DELL'ALLESTIMENTO_tempo impiegato per l'allestimento degli stand da parte degli operatori

TEMPO DELL'EVENTO_tempo impiegato dai city users che accedono alla fiera

TEMPO

TEMPO DEL RISIEDERE_tempo del vivere i piccoli spazi da parte dei residenti

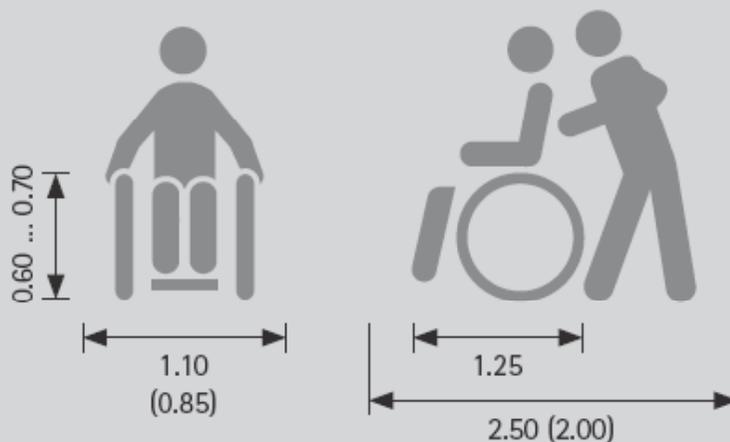
TEMPO QUOTIDIANO_tempo della relazione che la fiera deve stabilire con la vita urbana

ESIGENZE DELLA CITTA'



TEMATICHE APPROFONDITE

- FIERE E PROBLEMI DI ACCESSIBILITÀ DA PARTE DEGLI UTENTI DEBOLI



STATO DELL'ARTE: IL SISTEMA DELLE CONOSCENZE

	Exhibition center	Town	Technical sheet	On site visit
1	Fira de Barcelona	Barcellona		
2	Swiss Exhibition (Basel)	Basilea	X	X
3	Swiss Exhibition (Zürich)	Basilea	X	X
4	The National Exhibition Centre	Birmingham	X	
5	BolognaFiere	Bologna	X	X
6	Brussels Expo	Bruxelles	X	X
7	Messe Frankfurt	Francoforte	X	X
8	Geneva PALEXPO	Ginevra	X	
9	Deutsche Messe AG	Hannover	X	X
10	Feira Internacional de Lisboa	Lisbona	X	
11	Eurexpo-Parc des Expositions de Lyon	Lione	X	X
12	IFEMA, Feria de Madrid	Madrid	X	X
13	Fiera Milano (City)	Milano		
14	Fiera Milano	Milano	X	X
15	NürnbergMesse	Norimberga	X	
16	Paris Expo	Parigi	X	X
17	Paris Nord Villepinte Exhibition Centre&Convention Centre	Parigi	X	X
18	Rimini Fiera	Rimini		
19	Royal Dutch Jaarbeurs	Utrecht	X	X
20	Feria Valencia	Valencia	X	X
21	Fiera di Verona	Verona	X	

21 siti fieristici appartenenti alla rete EMECA

18 siti fieristici schedati

14 siti fieristici visitati

[8 SITI FIERISTICI IN AMBITO URBANO – 6 SITI FIERISTICI IN AMBITO EXTRAURBANO]

STATO DELL'ARTE: IL SISTEMA DELLE CONOSCENZE

EMECA RESEARCH: TECHNICAL CARD				
GENERAL ASPECTS				
EXHIBITION CENTER NAME				SWISS EXHIBITION BASEL
	Town/city			BASEL
	Country			SWISS
CITY	Name	Inhabitants[number]		BASEL – 186,700 (Basel city canton)
REGIONAL ACCESSIBILITY (territorial)				
TEN corridor		<input checked="" type="checkbox"/> yes	<input type="checkbox"/> no	SOUTH ALPEN CORRIDOR (PROJECT).
AIRPORT: Basel Mulhouse Airport	Road distance-space	10	[km]	[note]
	Road distance-time	15	[minutes]	[note]
	Rail connection airport-exhibition center	<input type="checkbox"/> yes	<input checked="" type="checkbox"/> no	[note]
URBAN ACCESSIBILITY (local)				
PUBLIC TRANSPORT				
	Rail	<input checked="" type="checkbox"/> yes	<input type="checkbox"/> no	THERE ARE TWO RAIL STATIONS: REGIONAL (BAD STATION) AND HSR (SBB BASEL STATION).
	Underground	<input type="checkbox"/> yes	<input checked="" type="checkbox"/> no	[note]
	Bus	<input checked="" type="checkbox"/> yes	<input type="checkbox"/> no	[note]
MOTORWAY		<input checked="" type="checkbox"/> yes	<input type="checkbox"/> no	[note]
GATES				
	main gates	6	[n]	FOR VISITORS.
	secondary gates	36	[n]	ONLY FOR EXHIBITORS AND LIKE EMERGENCY
THE EXHIBITION AREA (general information)				
OUTDOOR SPACES				
	outdoor exhibition area	-	[m ²]	THERE IS NOT.
	park and green area	31,500	[m ²]	THERE IS NOT GREEN AREA.
THE EXHIBITION AREA (accessibility)				
PEDESTRIAN ACCESSIBILITY (main connection system)				
	main pedestrian way (indoor)	Length	[m]	THERE IS NOT.

STATO DELL'ARTE: IL SISTEMA DELLE CONOSCENZE

GATES			
	main gates	6	[n] FOR VISITORS.
	secondary gates	36	[n] ONLY FOR EXHIBITORS AND LIKE EMERGENCY EXIT'S.
THE EXHIBITION AREA (general information)			
OUTDOOR SPACES			
	outdoor exhibition area	-	[m ²] THERE IS NOT.
	park and green area	31,500	[m ²] THERE IS NOT GREEN AREA.
INDOOR SPACES			
	indoor exhibition area	131,400	[m ²] [note]
	clearance interfloor pavilion (height)	ALL PAVILIONS HAVE A DIFFERENT HEIGHT	PAVILION 1 : ground floor 9 m, first floor 7m, PAVILION 2 : 4 m, PAVILION 3 : flat base ment 4m, ground floor 4.5-5-9 m, first floor 3.5-6.5 m, second floor 4 m, third floor 4 m PAVILION 4 : flat base ment 2.5-5 m, ground floor 4.5 m, first floor 3.5 m, PAVILION 5 : ground floor 9-18 m, PAVILION 6: technical date not reached.
STANDS DIMENSION (standard)			
	Area	DEPENDS	[m ²] PAVILION 1 : ground floor and first floor 26 x 18.4 m. PAVILION 2 : 9 x 9 m, PAVILION 3 : flat base ment 9 x 9 m; ground floor, first floor, second floor and third floor 9 x 18 m (partially 8 x 13 m), PAVILION 4 : flat base ment, ground floor and first floor 11.4 x 11.4 m, PAVILION 5 : free, PAVILION 6: technical date not reached.
	Total stand number (maximum)	2,500	[n] CAN BE VERY DIFFERENT. DEPENDS WHICH SHOW OR FAIR IS CONSIDERED. THE MAXIMUM NUMBER IS FOR BASELWORLD.
MEETING ROOMS			
	Total area	9,064	[m ²] THERE ARE TWO BUILDINGS WITH MEETING ROOMS: CONGRESS CENTER BASEL AND EXHIBITION BUILDING 1. IN THEM THERA ARE: 5,480 CONCERT SEATING, 3,261 SEMINAR SEATING AND 3,656 BANQUET SEATING.

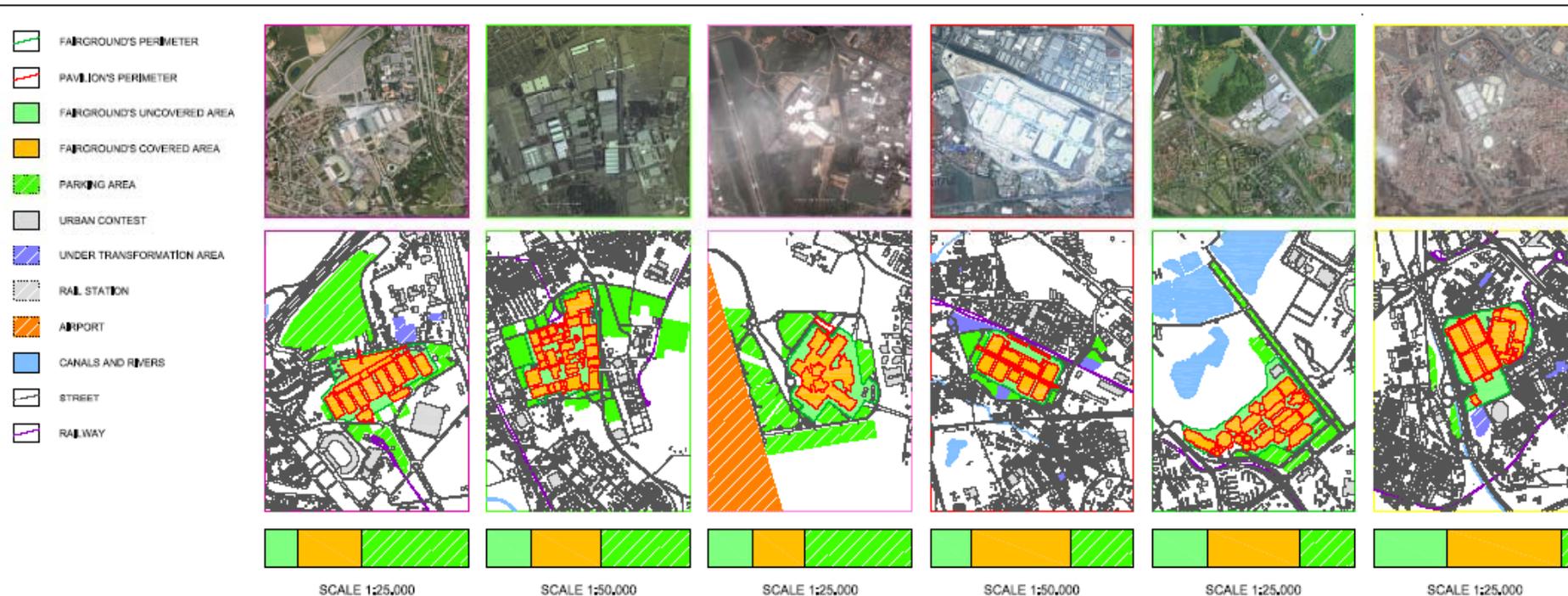
STATO DELL'ARTE: IL SISTEMA DELLE CONOSCENZE

EMECA RESEARCH: EQUAL ACCESSIBILITY		
EXHIBITION CENTRE : MESSE SHWEIZ BASEL		
OUTDOOR ACCESSIBILITY (path to go into the exhibition centre)		
1. PLANE	Rail connection between airport and exhibition centre <input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no	(look point 2)
	Bus connection between airport and exhibition centre <input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no	(look point 3)
	Shuttle connection between airport and exhibition centre <input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no	(look point 3)
	Car connection between airport and exhibition centre	(look point 4)
2. RAIL	Station into the exhibition centre <input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no	
	If yes:	
	Is the platform accessible? <input type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no	
INDOOR ACCESSIBILITY		
Is there a privileged path for disabled people? <input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no	ONLY GATES PREFERENTIAL FOR DISABLED PEOPLE BUT IT IS NOT SIGNALISED IN CLEARLY WAY.	
Is there only one corridor? <input type="checkbox"/> yes <input checked="" type="checkbox"/> no		
Disabled people can enter in all spaces of exhibition centre? <input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no		
What can't disabled people do/see/visit?	/	
Is path signalised in a clear way? <input checked="" type="checkbox"/> yes <input type="checkbox"/> no		

STATO DELL'ARTE: IL SISTEMA DELLE CONOSCENZE

PERCHÉ DUE DIFFERENTI SCHEDATURE?

FASE ANALITICO COMPARATIVA



	BRUXPO	DEUTCHE MESSE	EUREXPO	FIERA MILANO	NÖRNBERG MESSE	FERIA VALENCIA
CITY	BRUXELLES	HANNOVER	LYON	MILANO	NÖRNBERG	VALENCIA
TOTAL AREA SURFACE	200,000 sqm	1,000,000 sqm	1,110,000 sqm	1,400,000 sqm	394,000 sqm	307,953 sqm
TOTAL NUMBER OF EVENTS PER YEAR	55	55	45	45	29	40
TOTAL NUMBER OF VISITORS PER YEAR	1,780,852	2,051,297	1,412,822	5,098,189	1,200,000	1,239,459
CONGRESS CENTER	YES	YES	NO	YES	YES	YES
OWNERSHIP	PRIVATE	PUBLIC	PRIVATE/PUBLIC	PRIVATE	PUBLIC	PUBLIC
NUMBER OF GATES	4 MAIN AND 5 SECONDARY	4 MAIN AND 8 SECONDARY	1 MAIN AND 2 SECONDARY	3 MAIN AND 5 SECONDARY	4 MAIN AND 1 SECONDARY	3 MAIN
TEN CORRIDOR	YES	YES	YES	YES	YES	NO
ROAD DISTANCE TO THE AIRPORT	15 km	22 km	20 km	45 km, 29 km, 56km	16 km	5,7 km
ROAD DISTANCE TO HSR	8,3 km	0,42 km	13 km	16 km	6 km	259 km
ROAD DISTANCE TO CBD	5,3 km	8 km	23 km	16 km	7 km	11 km
ROAD DISTANCE TO TOURIST'S ATTRACTION	9,3 km	12 km	23 km	16 km	7 km	12 km
BIKEWAY	NO	YES	YES	NO	YES	YES
PEDESTRIAN WAY	NO	YES	NO	NO	YES	NO

FASE ANALITICO COMPARATIVA

OUTDOOR ACCESSIBILITY				
RAIL¹	2	/14		
Accessible platform	2		■	■
Assistence service for not accessibile platform	0		□	□
Barriarian on the pedestrian route	0		□	□
Specially designed path	2		■	■
METRO	8	/14		
Accessible platform	5		■	■
Assistence service for not accessibile platform	3*		■	■
Barriarian on the pedestrian route	2		■	■
Specially designed path	8		■	■
TRAM	9	/14		
Accessible platform	6		■	■
Assistence service for not accessibile platform	2**		■	■
Barriarian on the pedestrian route	1		■	■
Specially designed path	3		■	■
BUS²	11	/14		
Entrances and exits to buses at pavement level	4		■	■
Buses with steps	3		■	■
Barriarian on the pedestrian route	1		■	■
Specially designed path	1		■	■
CAR/TAXI³	12	/14		
Barriarian on the pedestrian route	2		■	■
Specially designed path	5		■	■
Path clearly indicated	12		■	■

FASE ANALITICO COMPARATIVA

INDOOR ACCESSIBILITY			
MAIN CORRIDOR ACCESSIBILITY		14 /14	
PRIVILEGE PATHS		1 /14	
WHEELCHAIR SERVICE		12 /14	
ACCESSIBLE FACILITIES ¹		14 /14	
Toilet	9		
Lift	8		
Restaurant/Bar	11		

1: Well distributed along the main corridor on the privileged pat

LINEE GUIDA

•ACCESSIBILITÀ DEI MEZZI DI TRASPORTO PUBBLICO URBANI ED EXTRAURBANI CHE COLLEGANO FIERE, CITTÀ E NODI DI LIVELLO REGIONALE E SOVRAREGIONALE

•ACCESSIBILITÀ DEL TESSUTO NELL'INTORNO DELLA FIERA

LINEE GUIDA

ACCESSIBILITÀ DEI MEZZI DI TRASPORTO PUBBLICO URBANI ED EXTRAURBANI CHE COLLEGANO FIERE, CITTÀ E NODI DI LIVELLO REGIONALE E SOVRAREGIONALE

- Efficienza del mezzo pubblico, teoricamente nel collegamento tra fiera e nodo



- Efficienza del mezzo pubblico, nella realtà attraverso la rete di servizio alla città



LINEE GUIDA

ACCESSIBILITÀ DEI MEZZI DI TRASPORTO PUBBLICO URBANI ED EXTRAURBANI CHE COLLEGANO FIERE, CITTÀ E NODI DI LIVELLO REGIONALE E SOVRAREGIONALE

- Efficienza del mezzo pubblico, teoricamente nel collegamento tra fiera e nodo



- Efficienza del mezzo pubblico, nella realtà attraverso la rete di servizio alla città

LINEE GUIDA

ACCESSIBILITÀ DEL TESSUTO NELL'INTORNO DELLA FIERA

- Risoluzione delle situazioni di conflitto con il traffico carrabile di tipo pesante
- Risoluzione dei problemi di connessione di tipo capillare dovuti alla presenza di infrastrutture anche di tipo viario

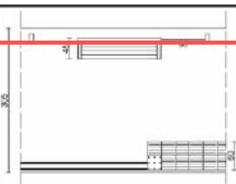
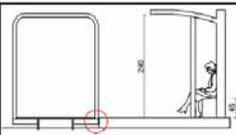


LINEE GUIDA**ACCESSIBILITÀ DEL TESSUTO NELL'INTORNO DELLA FIERA**

CRITERI METODOLOGICI				
ACCESSIBILITA' OUTDOOR	0 - 150 m	150 - 300 m	300 - 500 m	> 500 m
PARCHEGGI	Distanza "ottimale" in cui è necessario operare attraverso i criteri progettuali e le soluzioni tipo stilate al fine di eliminare le criticità riscontrate.	Distanza "buona" in cui è necessario operare attraverso i criteri progettuali e le soluzioni tipo stilate al fine di eliminare le criticità riscontrate.	Distanza "sufficiente" in cui è necessario operare attraverso la revisione delle politiche gestionali della Fiera e l'applicazione dei criteri progettuali.	Distanza "insufficiente" in cui è necessario operare attraverso la revisione delle politiche gestionali della Fiera.
FERMATE	Distanza "ottimale" in cui è necessario operare attraverso i criteri progettuali e le soluzioni tipo stilate al fine di eliminare le criticità riscontrate.	Distanza "buona" in cui è necessario operare attraverso i criteri progettuali e le soluzioni tipo stilate al fine di eliminare le criticità riscontrate.	Distanza "sufficiente" in cui è necessario operare attraverso la revisione delle politiche gestionali della Fiera.	Distanza "insufficiente" in cui è necessario operare attraverso la revisione delle politiche gestionali della Fiera e della Città.
PERCORSI	Distanza "ottimale" in cui è necessario operare attraverso i criteri progettuali e le soluzioni tipo stilate al fine di eliminare le criticità riscontrate.	Distanza "buona" in cui è necessario operare attraverso i criteri progettuali e le soluzioni tipo stilate al fine di eliminare le criticità riscontrate.	Distanza "sufficiente" in cui è necessario operare attraverso l'applicazione dei criteri progettuali.	Distanza "insufficiente" in cui è necessario operare attraverso la revisione delle politiche gestionali della Città.
ATTORE PREVALENTE	FIERA	FIERA + CITTA'	CITTA' + FIERA	

LINEE GUIDA

Schede tecniche

6		SCHEDA TECNICA: FERMATE		SOLUZIONE		
DESCRIZIONE METODOLOGICA	IMMAGINE ESEMPLIFICATIVA	POSITIVA	INDIFFERENTE	NEGATIVA		
<p>1. I mezzi pubblici dovrebbero essere accessibili.</p> <p>2. E' necessario verificare che ogni fermata sia complanare alla banchina.</p> <p>3. In alcuni punti è necessario utilizzare una pavimentazione in grado di fornire dei riferimenti direzionali e di pericolo tramite percezioni tattili, ottiche ed acustiche.</p> <p>4. La fermata deve avere una copertura sufficiente a costituire un riparo per gli utenti in attesa del mezzo.</p> <p>5. La copertura deve essere sufficientemente alta in modo da non costituire pericolo d'infortunio per gli utenti.</p> <p>6. La fermata deve avere una panchina per la sosta con uno spazio adiacente libero per la sosta dell'utente disabile in carrozzina.</p> <p>7. La fermata deve avere un distributore elettronico di biglietti nel caso in cui i biglietti non siano acquistabili sul mezzo o inclusi nel biglietto della Fiera.</p> <p>8. La fermata deve essere provvista di tabelloni informativi (orari, percorsi, piantina della città, ecc).</p> <p>9. Il servizio pubblico deve essere segnalato agli utenti non vedenti con l'adeguato percorso direzionale ad essi dedicato.</p>	    	     	     			

LINEE GUIDA

Schede tecniche

6	SCHEDA TECNICA: FERMATE		SOLUZIONE		
DESCRIZIONE METODOLOGICA	IMMAGINE ESEMPLIFICATIVA		POSITIVA	INDIFFERENTE	NEGATIVA
<ol style="list-style-type: none"> 1. I mezzi pubblici dovrebbero essere accessibili. 2. E' necessario verificare che ogni fermata sia complanare alla banchina. 3. In alcuni punti è necessario utilizzare una pavimentazione in grado di fornire dei riferimenti direzionali e di pericolo tramite percezioni tattili, ottiche ed acustiche. 4. La fermata deve avere una copertura sufficiente a costituire un riparo per gli utenti in attesa del mezzo. 5. La copertura deve essere 			     	    	

LINEE GUIDA

ACCESSIBILITÀ DEL TESSUTO NELL'INTORNO DELLA FIERA

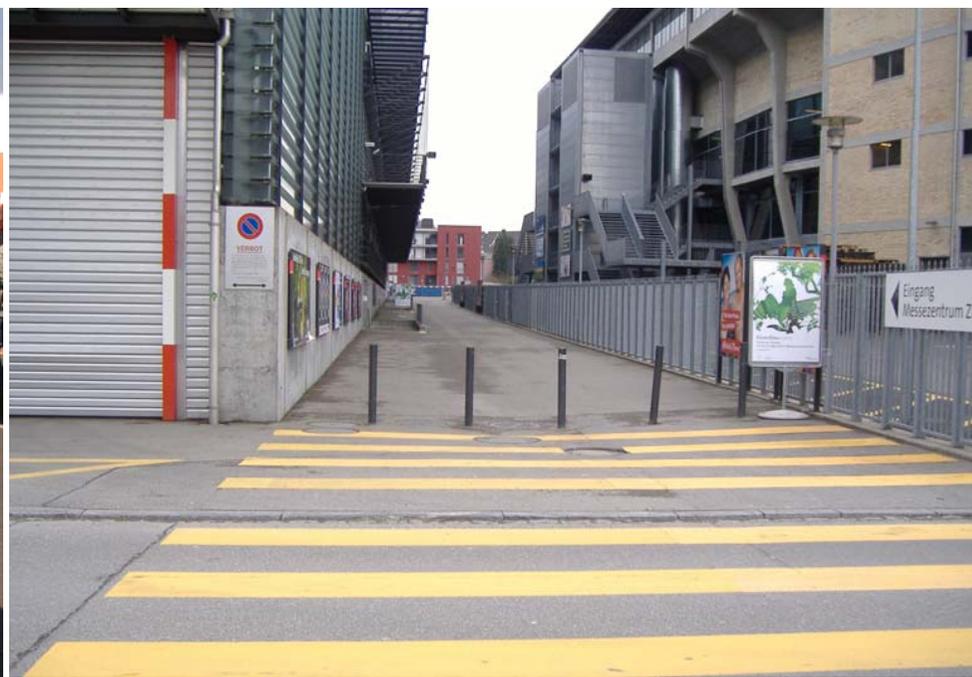
Dalle fermate del mezzo pubblico/parcheggi al *gate*

- Inaccessibilità della fermata
- Mancanza totale/parziale del percorso
- Mancanza generalizzata delle attrezzature lungo il percorso
- Situazioni di conflitto con il traffico motorizzato non risolte
- Mancanza di protezione del pedone/ciclista in fase di attraversamento
- Mancanza di segnalazione del percorso più breve di accesso al *gate*
- Mancanza generalizzata di segnaletica chiara per il pedone/*landmark*

LINEE GUIDA

ACCESSIBILITÀ DEL TESSUTO NELL'INTORNO DELLA FIERA

Dalle fermate del mezzo pubblico/parcheggi al *gate*



LINEE GUIDA

ACCESSIBILITÀ DEL TESSUTO NELL'INTORNO DELLA FIERA

Dalle fermate del mezzo pubblico/parcheggi al *gate*



LINEE GUIDA

<i>Critical ranges of distances for a comfortable and accessible walkway to the gate</i>		0-150m	150-300m	300-500m	>500m
Path length					
Provision/improvement of pedestrian infrastructure	Management of vehicle traffic with 30km/h road	X			
	Management of vehicle traffic with 30km/h zone		X		
	Management of vehicle traffic to reduce vehicles cross flow			X	X
	Pedestrian path or sidewalk	X	X	X	X
Width	Up to the traffic flow, dimensions should allow 2 wheelchair and 2 impaired people movement	X	X		
	Up to the traffic flow, dimensions should allow 2 wheelchair people movement			X	
	Up to the traffic flow, dimensions should allow 1 wheelchair and 1 impaired people movement				X
Running slope	5%	X	X		
	5%-8%			X	X
Pavement	Antislippery surface.	X	X	X	X
	Different from the roadway	X	X		
	Contrast colored guide to the main accessible gate.	X			
	Painted signals to main accessible gate		X		
	Painted signals to short accessible privilege path for the gate			X	X
Path Furniture and facilities	Arcades, Shelf, Ledge	X	X		
	Existing buildings arcades			X	
	Provision of adequate pedestrian lightening	X	X		
	Provision of adequate street lightening			X	X
	drinking fountains (Wheelchair-accessible)				X
Pedestrian Crossing	Benches			X	X
	Push bottom - signalized crossing (Wheelchair-accessible)			X	X
	Traffic island/refuge or strip/short section of median.	X	X	X	X
	Sidewalk extension			X	X
	Raised crossings	X	X		
	Low kerbs and mild gradients for pedestrians			X	X
	Ramps (wheelchair, impaired people)	X	X	X	X

LINEE GUIDA

Length	0-150m	150-300m	300-500m	>500m
Provision/improvement of pedestrian infrastructure	Management of vehicle traffic with 30km/h road	Management of vehicle traffic with 30km/h zone	Management of vehicle traffic to reduce vehicles cross flow	Management of vehicle traffic to reduce vehicles cross flow
	Pedestrian path or sidewalk	Pedestrian path or sidewalk	Pedestrian path or sidewalk	Pedestrian path or sidewalk
Width	Up to the traffic flow, dimensions should allow 2 wheelchair and 2 impaired people movement	Up to the traffic flow, dimensions should allow 2 wheelchair and 2 impaired people movement	Up to the traffic flow, dimensions should allow 2 wheelchair people movement	Up to the traffic flow, dimensions should allow 1 wheelchair and 1 impaired people movement
Running slope	5%	5%	5%-8%	5%-8%



LINEE GUIDA

Length	0-150m	150-300m	300-500m	>500m
Pavement	Antislippery surface.	Antislippery surface.	Antislippery surface.	Antislippery surface.
	Different from the roadway.	Different from the roadway	Painted signals to short accessible privilege path for the gate	Painted signals to short accessible privilege path for the gate
	Contrast colored guide to the main accessible gate.	Painted signals to main accessible gate.		



LINEE GUIDA

Length	0-150m	150-300m	300-500m	>500m
Path Furniture and facilities	Arcades, Shelf, Ledge	Arcades, Shelf, Ledge	Existing buildings arcades	



LINEE GUIDA

Length	0-150m	150-300m	300-500m	>500m
	Provision of adequate pedestrian lightening	Provision of adequate pedestrian lightening	Provision of adequate street lightening	Provision of adequate street lightening



LINEE GUIDA

Length	0-150m	150-300m	300-500m	>500m
			Benches	drinking fountains (Wheelchair-accessible)



LINEE GUIDA

GUIDELINES FOR A COMFORTABLE AND ACCESSIBLE TRANSIT WALKWAY

Length	0-150m	150-300m	300-500m	>500m
				Benches



LINEE GUIDA

Length	0-150m	150-300m	300-500m	>500m
	Traffic island/refuge or strip/short section of median			



LINEE GUIDA

Length	0-150m	150-300m	300-500m	>500m
	Sidewalk extension			
	Raised crossings			



LINEE GUIDA

Length	0-150m	150-300m	300-500m	>500m
	Low kerbs and mild gradients for pedestrians			



LINEE GUIDA

Length	0-150m	150-300m	300-500m	>500m
	Ramps (wheel chair, impaired people)			
	Auditory indicator (blind, ill-sighted people)			
	Color contrast (ill-sighted)			
	Tactile surface treatment (blind, ill-sighted people)			



ALCUNE CONSIDERAZIONI DI SINTESI

- approfondimento accessibilità in ambito fieristico e luoghi analoghi
- sistema di relazioni tra città' e fiera
- il nuovo ruolo della fiera nella città' contemporanea



III CONVEGNO NAZIONALE LA SICUREZZA SULLE STRADE DELLE CITTÀ

“CAMMINARE IN PERIFERIA”

Lucca 21-22 febbraio 2008

L'ACCESSIBILITÀ ALLE FIERE

Michèle Pezzagno, DICATA, Università degli studi di Brescia, michele.pezzagno@ing.unibs.it
Ersilia Chiaf, DICATA, Università degli studi di Brescia, ersilia.chiaf@ing.unibs.it

